

## **„Czy Zemsta to poemat o zgodzie narodowej, czy podzwonne dla gnijącego świata?”**

Z okazji ustanowienia przez Sejm Rzeczypospolitej Polskiej patronem 2023 r. Aleksandra Fredry oraz w 40. rocznicę premiery w Państwowym Teatrze im. Stefana Żeromskiego w Kielcach sztuki pt. „Zemsta” w reżyserii Jerzego Kreczmara, przedstawiamy wystawę związaną z twórczością tego wybitnego komediopisarza. Prezentowana wystawa to wybrane materiały archiwalne pochodzące z zasobu Archiwum Państwowego w Kielcach oraz Oddziału Zamiejscowego w Sandomierzu.

---

Prezentowane archiwalia zestawiliśmy poczynając od najstarszych odnalezionych w zasobie, poprzez fotografie aktorów Koła Teatralnego im. A. Fredry w Sandomierzu, po afisze, plakaty i ulotki dot. premier komedii Aleksandra Fredry w teatrze kieleckim. Część kończąca wystawę stanowią materiały promujące wystawienie spektaklu teatralnego „Zemsta” w Kielcach w 1983 r.

Tytuł wystawy zaczerpnięto z treści programu Państwowego Teatru im. Stefana Żeromskiego w Kielcach, 21/365 Państwowy Teatr im. Stefana Żeromskiego w Kielcach, "Zemsta" Aleksander Fredro, reżyseria J. Kreczmar [2 afisze, program], 1983 r., sygn. 321